# XIII SIMPÓSIO DE PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS

X Encontro de Movimentos Sociais

VIII Mostra de Trabalhos em Práticas Socioculturais

VIII Encontro de Egressos do PPG

## REGULAMENTO

### DISPOSIÇÕES INICIAIS

Art. 1 - A VIII Mostra de Trabalhos em Práticas Socioculturais, promovida pelo Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Práticas Socioculturais e Desenvolvimento Social - Mestrado e Doutorado, integra o XIII Simpósio de Práticas Socioculturais, evento que será realizado entre os dias 17 a 19 de Novembro de 2026.

### DAS INSCRIÇÕES

Art. 2 - O período de submissão de trabalhos é de 19 de outubro a 3 de novembro de 2026. PRORROGADO PARA ATÉ DIA 9 DE NOVEMBRO

Art. 3 - Para submeter o trabalho é necessário que todos/as os/as autores/as estejam inscritos/as no **XIII Simpósio de Práticas Socioculturais**.

### DA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

Art. 4 - Cada trabalho poderá ter no máximo, 4 (quatro) co-autores/as, e deverá ser submetido em um dos Grupos Temáticos (GT) da Mostra. ALTERADO PARA ATÉ 6 (SEIS AUTORES)

Art. 5 – O/a autor/a-apresentador/a deverá estar, devidamente, identificado/a com seu nome sublinhado no trabalho.

Art. 6 - A submissão de trabalhos deverá seguir o formato de Resumo Expandido ou de Artigo, conforme os modelos, disponíveis na página do Evento.

Art. 7 - É preciso efetuar o download do modelo de Resumo Expandido ou de Artigo e inserir o conteúdo do Resumo Expandido ou Artigo, sem comprometer a formatação do

arquivo.

Art. 8 - A temática dos trabalhos deverá estar de acordo com a ementa do Grupo Temático (GT) escolhido.

**GT 1: Práticas Socioculturais em Saúde**

Ementa: A saúde, especialmente no Brasil, é uma das questões sociais emergentes e que requer a atenção da sociedade, pois o conceito de saúde é muito mais amplo do que simplesmente não apresentar doença física. Neste sentido, cabe ressaltar o quanto o campo da saúde apresenta possibilidades de pesquisa a partir de um viés sociológico. Portanto, desafiados a pensarmos em práticas socioculturais em saúde elencamos alguns possíveis eixos para apresentação de trabalhos: a) Saúde e doença na contemporaneidade; b) Atenção Integral à Saúde nos diversos ciclos da vida (crianças, adultos e idosos); c) Trabalho e saúde; d) Educação em saúde; e) Redes, articulações e Movimentos sociais em saúde; f) Políticas Públicas e saúde; g) Saúde Pública e o SUS – Sistema Único de Saúde.

**GT 2: Práticas Socioculturais em Desenvolvimento Sustentável**

Ementa: Objetiva integrar os conhecimentos oriundos das práticas socioculturais do mundo da vida e do trabalho com vistas à sustentabilidade, especialmente no que tange a indissociabilidade entre os aspectos econômicos, sociais e ambientais.

**GT 3: Práticas Socioculturais em Direitos Humanos**

Ementa: Este grupo temático discute práticas socioculturais de promoção dos direitos humanos de diferentes grupos – dentre os quais os das mulheres, negros, indígenas, pessoas com deficiência, imigrantes e homossexuais – na convergência democrática entre os direitos sociais e os individuais, com o propósito de favorecer a construção da cidadania e de uma cultura de paz, embasada em valores como a democracia, a igualdade, a solidariedade, a liberdade, o direito ao contraditório e à ampla defesa, o desenvolvimento sustentável e o respeito à diversidade.

**GT 4: Práticas Socioculturais em Educação**

Ementa: Este grupo temático visa proporcionar um espaço de discussão, reflexão e problematização sobre as formas de perceber, analisar e compreender as práticas socioculturais contemporâneas relacionadas à educação. O GT vem dar conta também de uma temática cada vez mais explorada na academia e que aponta para análises profícuas no entendimento do contexto sociocultural brasileiro.

**GT 5: Práticas Socioculturais em Linguagens e Artes**

Ementa: As múltiplas manifestações da linguagem e da arte na sociedade contemporânea. As relações sociais e culturais e suas implicações nas práticas de diferentes contextos.

**GT 6: Práticas Socioculturais em Cidadania, Inserção Social e Desenvolvimento Humano das Populações Idosas**

Ementa: Estudo sobre o envelhecimento como uma questão social emergente, suas implicações políticas, econômicas, sociais, educacionais e culturais. As múltiplas faces do envelhecimento populacional, como questão social, com efeito nas políticas públicas ofertadas à população idosa a fim de (re)pensar as práticas sociais de diferentes profissionais, por meio do reconhecimento e a dignidade da população idosa na sociedade contemporânea

**DAS NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

Art. 9 - Os resumos expandidos deverão ter no mínimo 3 (três) páginas e no máximo 5 (cinco) páginas, apresentando: introdução, resultados e discussões, considerações finais e referências, conforme modelo de Resumo Expandido.

Art. 10 - Os artigos deverão ter no mínimo 10 dez) páginas e no máximo 20 (vinte) páginas, apresentando: resumo, palavras-chave (de 3 até 5), introdução, desenvolvimento, considerações finais e referências.

**DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS**

Art. 11 - Os trabalhos submetidos dentro do prazo, acima estipulado, serão avaliados por um Comitê Científico, composto pelos/as Professores/as Coordenadores/as dos GT.

Art. 12 - Os trabalhos que não atenderem às especificações exigidas serão desclassificados e os/as autores/as comunicados/as por e-mail.

Art. 13 - A divulgação dos resultados das avaliações será publicada na página oficial do Evento.

**DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS E DA CERTIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO**

Art. 14 - Os trabalhos aprovados deverão ser apresentados, pelo Google Meet, no dia 19 de novembro de 2026, das 14h30min às 17h30min, pelo/a autor/a identificado/a da submissão do trabalho.

Art. 15 - Os trabalhos deverão ser apresentados, oralmente, em plenária, com o tempo máximo de 10 (dez) minutos por trabalho, com mais 5 (cinco) minutos para contribuições da audiência/plateia.

Art. 16 - O link do Google Meet e o horário das apresentações serão divulgados, por e-mail e na página do evento.

Parágrafo único. Não será permitida nenhuma modificação de horário das apresentações.

Art. 17 - Somente receberão Certificado de Apresentação os/as autores/as cujos trabalhos, efetivamente, forem apresentados e que tiveram efetuado o pagamento da inscrição no Evento.

**DA PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS**

Art. 18 - Somente serão publicados nos Anais do Evento os trabalhos que forem, efetivamente, apresentados na data estipulada e que todos/as os/as autores/as tiverem efetuado o pagamento da inscrição no Evento.

Art. 19 – Os/As autores/as dos artigos completos mais bem avaliados serão convidados/as a publicar o artigo em livro impresso ou e-book, sem custo adicional ao da inscrição no Evento.

**DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

Art. 20 - Qualquer outro caso, não previsto neste regulamento, será resolvido pela Comissão Organizadora.

Cruz Alta - RS, 09 de outubro de 2026.

**COMISSÃO ORGANIZADORA DO XIII SIMPÓSIO DE PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS**