



Edital nº 1, de 12 de junho de 2019
Regras para a submissão de trabalhos científicos
IV Mostra de Trabalhos Científicos do Grupo de Pesquisa Jurídica em
Cidadania, Democracia e Direitos Humanos - GPJur
Semana Acadêmica do Direito
50º ano do Curso de Direito da UNICRUZ

Ao estabelecer como objetivo perene da sua organização e atuação a promoção do ensino, da pesquisa, da extensão e da prática profissional, compreendendo-as como dimensões indissociáveis, o Curso de Direito da UNICRUZ organiza a Semana Acadêmica de 2019 com a intenção de fomentar entre alunos, professores, egressos e comunidade em geral a iniciação científica na área jurídica, e de promover um espaço de interlocução para a troca de experiências e saberes.

A Semana Acadêmica do Direito, por intermédio do GPJur, oportunizará a modalidade de submissão de **trabalhos completos/artigos** ou **resumos expandidos**, com **apresentação oral**, de acordo com as regras estabelecidas neste Edital. Recomenda-se que a submissão de cada autor ou coautor se restrinja a, no máximo, **três trabalhos completos/artigos** ou **resumos expandidos**, e que os trabalhos científicos não possuam cada qual mais de 5 autores.

Os trabalhos deverão ser encaminhados, em sua **versão final**, até às **22h00min do dia 15 de agosto de 2019**, para o e-mail: gpjurunicruz@gmail.com, em formato de **arquivo do Microsoft Word (DOC ou DOCX)**.

Na inscrição dos trabalhos deverá ser indicado o apresentador da pesquisa com destaque em sublinhado.

Os **trabalhos selecionados serão divulgados** na página de eventos da semana acadêmica, no site da Universidade; e nos murais do corredor das salas de aula do Curso de Direito **até o dia 23/08/2019**. A seleção dos trabalhos científicos para a Semana Acadêmica caberá à Comissão de Avaliação do GPJur, considerando os seguintes critérios: adequação à área de concentração e às linhas do grupo de pesquisa; consistência científica; observância das regras deste Edital.

Os trabalhos serão apresentados, na modalidade oral, podendo ser utilizado slides, nas salas de aula do Curso de Direito.

As bancas avaliadoras observarão na ocasião das apresentações orais os seguintes critérios: qualidade da apresentação; qualidade da exposição oral (clareza, poder de síntese e observância do tempo estipulado); boa distribuição e domínio do conteúdo durante a apresentação. A apresentação deve conter uma breve introdução ao tema, o desenvolvimento do assunto e as considerações finais (resultados).

Os trabalhos deverão ser elaborados para convergirem com uma das duas linhas de pesquisa:

- 1 – República, Estado e Sociedade Contemporânea**
- 2 – Constituição, Processo e Democracia**

A linha 1 busca analisar temas relativos à organização do Estado Democrático de Direito; às formas de governo e aos modos de exercício de poder; aos direitos



fundamentais dos cidadãos e aos novos direitos; aos desafios práticos postos às sociedades contemporâneas; aos movimentos sociais e às teorias constitucionais.

A linha 2, por sua vez, consiste no estudo crítico da sociedade complexa frente aos sistemas jurídicos e na análise hermenêutico-filosófica das demandas jurisdicionais e políticas do Estado constitucional.

A autoria/coautoria e a apresentação do trabalho completo/artigo ou do resumo expandido garantirão a certificação de atividades complementares de acordo com o Regulamento do Núcleo de Atividades Complementares do Curso de Direito.

Normas para a submissão de trabalhos

Deverão ser observadas as regras constantes no Manual de Normalização da Universidade de Cruz Alta, disponível para *download* gratuito no endereço: <https://home.unicruz.edu.br/wp-content/uploads/2018/05/Manual%20de%20normaliza%C3%A7%C3%A3o.pdf>

Os **trabalhos completos/artigos** deverão ter entre 7 e 15 páginas, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, recuo de parágrafos 1,25 cm, exceto no resumo e no *abstract*, que não devem apresentar recuo. O alinhamento do texto deverá ser “justificado”. Margens: superior e esquerda de 3 cm; inferior e direita de 2 cm. Título e subtítulos em letras maiúsculas, negrito, fonte 12, centralizado. Identificação: o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es) e orientador(es) deverá(ão) constar alinhados à direita, na segunda linha, depois do título, na seguinte sequência: sobrenome (letra maiúscula, tamanho 12), seguido do nome por extenso (em letras minúsculas, com exceção das primeiras). O nome do apresentador do trabalho deverá ser sublinhado. Deve ser acrescentada uma nota de rodapé para cada nome de autor, devendo constar no rodapé a afiliação, seguida da maior titulação ou formação em curso e do endereço eletrônico. Resumo e *abstract*: espaçamento simples, “justificado”, com no máximo 250 palavras e 5 palavras-chave e *keywords* (logo após o resumo e o *abstract*, “justificado” e separadas por ponto). Cada palavra-chave deve iniciar em letra maiúscula, com fonte de tamanho 12. Parte textual: considerações iniciais (deve conter o objetivo, o tema, a relevância, o roteiro da pesquisa e a metodologia), resultados (deve conter a revisão de literatura e as principais teorias ou proposições de conhecimento que sustentam a pesquisa), considerações finais, referências e, se for o caso, apêndices/anexos. Para as citações com mais de 3 linhas: recuo de 4 cm, tamanho 10 e espaçamento simples entre linhas. Para citações de até 3 linhas: tamanho 12 e espaçamento entre linhas de 1,5 cm. O sistema autor-data deve ser utilizado nas citações indiretas e diretas.

Os **resumos expandidos** deverão ter entre 3 e 5 páginas, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, recuo de parágrafos 1,25 cm. O alinhamento do texto deverá ser “justificado”. Margens: superior e esquerda de 3 cm; inferior e direita de 2 cm. Título e subtítulos em letras maiúsculas, negrito, fonte 12, centralizado. Identificação: o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es) e orientador(es) deverá(ão) constar alinhados à direita, na segunda linha, depois do título, na seguinte sequência: sobrenome (letra maiúscula, tamanho 12), seguido do nome por extenso (em letras minúsculas, com exceção das primeiras). O nome do apresentador do trabalho deverá ser sublinhado. Deve ser acrescentada uma nota de rodapé para cada nome de autor, devendo no rodapé



constar a afiliação (instituição a que está vinculado), seguida da maior titulação ou formação em curso e do endereço eletrônico. Parte textual: considerações iniciais (deve conter o objetivo, o tema, a relevância, o roteiro da pesquisa e a metodologia), resultados (deve conter a revisão de literatura e as principais teorias ou proposições de conhecimento que sustentam a pesquisa), considerações finais e referências. Para as citações com mais de 3 linhas: recuo de 4 cm, tamanho 10 e espaçamento simples entre linhas. Para citações de até 3 linhas: tamanho 12 e espaçamento entre linhas de 1,5 cm. O sistema autor-data deve ser utilizado nas citações indiretas e diretas.

Cruz Alta/RS, 12 de junho de 2019.

Profa. Ma. Andréia Moser Keitel – Coordenadora do Curso de Direito
Profa. Ma. Raquel Buzatti Souto – Líder do GPJur
Prof. Dr. Tiago Anderson Brutti – Vice-líder do GPJur