



# REGULAMENTO GERAL DO EVENTO

O XXIII Seminário Interinstitucional de Ensino, Pesquisa e Extensão é um evento anual promovido pela Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão da Universidade de Cruz Alta (Unicruz), o qual possibilita inscrições para participação no evento e submissão de trabalhos de estudantes e docentes da Unicruz, e das demais Instituições de Ensino Superior, bem como de Profissionais das diversas áreas do conhecimento.

## 1. DAS INSCRIÇÕES

- 1.1 O período de inscrição de trabalhos encerra no dia 4 de setembro de 2018.
- 1.2 O período de inscrição para participação no evento encerra no dia 10 de setembro de 2018.

## 2. PROCEDIMENTOS DE INSCRIÇÕES

- 2.1 Os participantes deverão estar devidamente inscritos no evento para fins de recebimento de certificado de participação no evento e de trabalhos submetidos. Para fazer a inscrição de participação no evento. Acesse: <http://www.unicruz.edu.br/portaldeinscricoes/>
- 2.2 A submissão de trabalho está condicionada ao cadastro na página da RevInt. Para inscrever seu trabalho acesse aqui: <http://revistaeletronica.unicruz.edu.br/index.php/eletronica>.
- 2.3 A efetivação da inscrição de participação no evento e a de submissão de trabalhos está condicionada ao pagamento do boleto bancário emitido no momento da inscrição pelo portal da unicruz.
- 2.4 Passo-a-passo de submissão de trabalhos no portal da RevInt. [Acesse aqui](#).
- 2.5 O autor-apresentador deverá, obrigatoriamente, estar inscrito no evento.  
**OBS.:** No momento da inscrição do trabalho na RevInt: selecionar a modalidade, tipo de trabalho e área do conhecimento.

## 3. DAS MODALIDADES

- 3.1 **MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA:** trabalhos de pesquisa ou de desenvolvimento tecnológico e inovação da graduação.
- 3.2 **MOSTRA DE EXTENSÃO:** trabalhos de extensão da graduação.
- 3.3 **MOSTRA DE PÓS-GRADUAÇÃO:** trabalhos de pesquisa, extensão ou de desenvolvimento tecnológico e inovação da pós-graduação.
- 3.4 **MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JÚNIOR:** trabalhos de pesquisa, extensão ou de desenvolvimento tecnológico e inovação do ensino médio.
- 3.5 **MOSTRA FOTOGRAFICA:** fotografias que expressem a temática do evento - “Ciência e Diversidade”, a partir de atividades desenvolvidas no ensino, na pesquisa e na extensão.

## 4. TIPOS DE TRABALHO

- 4.1 **RESUMO** (uma página). ([Normas](#)) ([Template](#))
- 4.2 **RESUMO EXPANDIDO** (até 04 páginas). ([Normas](#)) ([Template](#))
- 4.3 **TRABALHO COMPLETO** (de 07 a 14 páginas). ([Normas](#)) ([Template](#))
- 4.4 **FOTOGRAFIAS**. ([Normas](#)) ([Ficha técnica](#)) ([Termo de Autorização para Uso de Imagem](#))

## 5. ÁREAS DO CONHECIMENTO



- 5.1 **CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANIDADES:** Administração, Arquitetura e Urbanismo, Ciências Contábeis, Direito, Jornalismo, Letras, Pedagogia e áreas afins.
- 5.2 **CIÊNCIAS EXATAS, AGRÁRIAS E ENGENHARIAS:** Agronomia, Ciências Aeronáuticas, Ciência da Computação, Engenharia Civil, Engenharia de Produção, Engenharia Ambiental e Sanitária, Medicina Veterinária e áreas afins.
- 5.3 **CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE:** Biomedicina, Ciências Biológicas, Educação Física, Enfermagem, Estética e Cosmética, Farmácia, Fisioterapia e áreas afins.
- 5.4 **MULTIDISCIPLINAR:** trabalhos envolvendo duas ou mais áreas do conhecimento.

## 6. FORMAS DE APRESENTAÇÃO

- 6.1 Os trabalhos inscritos na forma de **RESUMO** serão apresentados na forma de **PÔSTER**.
- 6.2 Os 10 trabalhos com maior pontuação inscritos na forma de **RESUMO EXPANDIDO** em cada modalidade, por área do conhecimento, serão selecionados para apresentação **ORAL**. Os demais serão apresentados na forma de pôster.
- 6.3 Os 10 trabalhos com maior pontuação inscritos na forma de **TRABALHO COMPLETO**, em cada área do conhecimento, serão publicados na RevInt. Os demais serão apresentados na forma de **PÔSTER**.
- 6.4 As 10 fotografias com maior pontuação serão expostas de forma impressa. As demais fotografias selecionadas pela Comissão avaliadora serão expostas de forma digital.
- 6.5 A apresentação dos trabalhos aprovados será de acordo com a área do conhecimento informada no momento da inscrição.
- 6.6 A lista dos trabalhos aprovados e a forma de apresentação serão divulgadas até 9 de outubro no site do Evento.
- 6.7 O cronograma de apresentações (data, local e horário) será disponibilizado até 16 de outubro no site do Evento.

## 7. INSTRUÇÕES PARA APRESENTAÇÃO ORAL

- 7.1 As sessões de apresentações orais acontecerão em data, horário e local previamente divulgado.
- 7.2 A apresentação deve ser estruturada no programa Power Point e incluir as mesmas seções do resumo expandido, no template disponível no site do evento. [Acesse aqui](#).
- 7.3 O tempo de apresentação não deverá exceder 10 minutos, havendo, ao final desse, um espaço de cinco minutos para discussão e questionamentos pela banca avaliadora.
- 7.4 Como recursos para a apresentação oral estarão disponíveis: projetor de multimídia e computador, devendo o apresentador trazer sua apresentação salva em pendrive.
- 7.5 O apresentador deverá estar presente durante todo o período indicado da sessão em que estiver agendada a sua apresentação.

## 8. INSTRUÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE PÔSTER

- 8.1 Utilizar **o modelo de pôster disponível** no site do evento. [Acesse aqui](#)
- 8.2 O pôster deverá ser impresso no tamanho 0,90 x 1,00 e **APRESENTAR CORDÃO OU GRAMPO QUE PERMITA PENDURÁ-LO PARA EXPOSIÇÃO**.
- 8.3 O pôster deverá ser afixado no primeiro dia do evento, 23/10/2018, no local indicado pela Comissão Organizadora e retirado após a solenidade de premiação dos trabalhos destaques, que será realizado no dia 25/10/18, a partir das 20h30min no Ginásio do Campus da UNICRUZ.
- 8.4 As sessões de apresentação de pôsteres acontecerão em data, horário e local previamente divulgado.
- 8.5 A apresentação deve ser feita junto ao pôster na data, horário e local previamente divulgado, não devendo exceder 05 minutos, havendo um espaço de 05 minutos para questionamento pelos avaliadores.



- 8.6 A Comissão Organizadora do evento não se responsabiliza por eventuais extravios ou danos sofridos aos materiais expostos.
- 8.7 **O apresentador deverá participar de toda a sessão em que estiver agendada a sua apresentação.**

## 9. INFORMAÇÕES GERAIS

- 9.1 Somente um autor deverá realizar a submissão do trabalho, sendo responsável por identificar os demais autores, com o intuito de garantir que todos sejam devidamente descritos no certificado.
- 9.2 Os organizadores do evento não se responsabilizam por inscrições de trabalhos não concluídas devido a falhas tecnológicas, tais como problemas em servidores, na transmissão de dados, em provedores de acesso, provocada pelo acesso simultâneo nos últimos dias do processo seletivo. Por essa razão, recomenda-se aos interessados que concluam suas inscrições com antecedência, evitando eventuais dificuldades técnicas que, porventura, se verifiquem nos últimos dias do prazo de inscrições.
- 9.3 **O NOME COMPLETO** de todos os autores deve ser informado corretamente no sistema da revista, sendo esta informação de responsabilidade do autor que realiza a inscrição do trabalho.
- 9.4 O autor-apresentador deverá, obrigatoriamente, estar inscrito no evento.
- 9.5 Será emitido apenas 01 (um) certificado por trabalho apresentado. Os certificados dos trabalhos seguirão a ordem de autoria, conforme apresentado no documento do trabalho e serão enviados somente aos autores que pagaram a inscrição no evento.
- 9.6 Os trabalhos inscritos serão analisados por uma Comissão Científica a qual caberá a decisão sobre a sua aceitação (ou não) para apresentação durante o evento. Não haverá recursos para os trabalhos não aprovados pela Comissão Científica.
- 9.7 Trabalhos que não se enquadram nas normas do evento, ou que sejam oriundos de plágio (total ou parcial), serão automaticamente desclassificados não sendo avaliados pela Comissão Científica.
- 9.8 Os trabalhos **APROVADOS E APRESENTADOS** serão publicados nos Anais do evento a partir de 60 dias da realização do mesmo.
- 9.9 Não serão emitidos certificados para trabalhos inscritos que não forem apresentados durante o Seminário.
- 9.10 O envio espontâneo de qualquer colaboração implica automaticamente na cessação dos direitos autorais aos organizadores do evento.
- 9.11 O conteúdo dos trabalhos é de responsabilidade exclusiva dos autores, não refletindo, necessariamente, a opinião dos organizadores do Seminário. A Organização não se responsabilizará pelos custos de impressão, transporte, hospedagem ou quaisquer outros relacionados com a apresentação dos trabalhos aprovados.
- 9.12 Todos os materiais produzidos a partir dos resumos (anais, certificado, dentre outros) serão baseados nas informações submetidas pelo autor. Desta forma, não serão realizadas alterações quanto à grafia do título, resumo ou autores após a data limite para envio de trabalhos.
- 9.13 A revisão ortográfica e gramatical do texto é de responsabilidade dos autores.
- 9.14 Não haverá ressarcimento dos valores de inscrição pagos em caso de não aprovação de trabalho ou ausência na data de apresentação.
- 9.15 Os participantes declaram no ato da inscrição que estão plenamente cientes e de acordo com o conteúdo deste regulamento, não cabendo recurso judicial sobre os itens do mesmo.
- 9.16 Os certificados de participação e de trabalhos serão emitidos de forma digital e enviados ao e-mail cadastrado pelo autor no portal de inscrições de eventos. Para autenticação dos certificados acesse <http://pesquisas.unicruz.edu.br/autentica/>