



COMUNIDADE INDÍGENA KAINGANG: ASPECTOS CULTURAIS E SUAS INFLUÊNCIAS NA EDUCAÇÃO

KORB, Gabriel¹; COSTA, Andria Fernandes²; GARCIA, Mauricio André Morales²; MACHADO, Iune Cauana²; BORBTOLUZZI, Luan Zimmermann²; FRANZIN, Simone Medianeira².

RESUMO: A criação da Lei nº 10.639/03, marcou o ensino indígena no Brasil, tornando obrigatório o ensino indígena nas escolas públicas e privadas da Educação Básica. De acordo com a LDB 9.394/96, o Ensino regular será ministrado em língua portuguesa, assegurada às comunidades indígenas a utilização de suas línguas maternas e processos próprios de aprendizagem. O objetivo do trabalho foi investigar os aspectos culturais e educacionais da comunidade indígena Kaingang de Santa Maria/RS. O trabalho foi realizado pelos acadêmicos do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas, do Instituto Federal Farroupilha-Câmpus São Vicente do Sul, no período de 2014 e 2015. No ano de 2014 foi realizada uma visita à Comunidade Indígena Kaingang, no município de Santa Maria, por meio de diálogo informal, procurando conhecer a realidade do grupo, suas dificuldades e aspectos culturais relacionados. Em 2015, o grupo retornou à comunidade observando as questões referentes à educação, por meio de questionamentos sobre a forma como o ensino é ministrado e como as crianças tem acesso ao conhecimento. Os resultados mostram que em 2014 o grupo se encontrava em condições precárias de sobrevivência, sem assistência básica, vivendo de doações. Foi feita uma coleta de mantimentos e vestuário e entregue ao Cacique do grupo, responsável pela distribuição das doações. Desta visita resultou em uma exposição de fotos e um diálogo sobre o tema em eventos dentro do Câmpus. As atividades de 2015, ainda estão acontecendo e a visitação inicial foi realizada, observando-se que a comunidade recebe auxílio da prefeitura para se manter. Em relação à educação, há, segundo o Cacique uma professora do Estado, mulher “branca”, e as aulas ocorrem no período noturno em uma escola dentro da própria tribo, contendo desde o Ensino Fundamental ao Médio e até mesmo o com a modalidade EJA. Desta forma, percebe-se que a cultura indígena está sendo preservada na medida do possível, mas que há uma necessidade de reflexão sobre o ensino indígena no Brasil, de forma a integrar os aspectos culturais e conhecimentos prévios dos alunos, para que desta forma o processo de construção do saber seja satisfatório e significativo, sem danos culturais.

Palavra-chave: Comunidade indígena, PET-Biologia, ensino.

¹ Apresentador; Acadêmico do curso de Licenciatura em Ciências Biológicas. Bolsista do Programa de Educação Tutorial (PET Biologia). Instituto Federal Farroupilha - *Câmpus* São Vicente do Sul. 2015.

² Orientadora; Professora Dr^a. do Instituto Federal Farroupilha, *Câmpus* São Vicente do Sul. Rua 20 de Setembro, s/n CEP 97420-000.