



A LITERATURA INFANTIL NO PIBID-UNICRUZ: O PROCESSO DE FORMAÇÃO DOCENTE E DE VIVÊNCIAS PRÁTICAS

RODRIGUES, Scheila Leal¹; ALVES, Carla Rosane da Silva Tavares²; SOUZA, Antonio Escandiel de³; LAUXEN, Sirlei de Lourdes⁴; BASSO, Berenice Geschwind⁵

Palavras-Chave: Aprendizagem. Ensino. Leitura. Recursos Pedagógicos.

O projeto *Arte-Educação: A literatura infantil como prática sociocultural interdisciplinar*, financiado pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PROBIC/FAPERGS, sob a luz de fundamentação teórica, objetivou verificar de que forma se dá o trabalho com a literatura infantil, no subprojeto de Pedagogia do PIBID-UNICRUZ - Programa Institucional de Iniciação à Docência. Caracterizou-se como uma pesquisa de caráter qualiquantitativo, do tipo descritiva. Inicialmente foi realizado um levantamento bibliográfico para construção de suportes referentes à literatura infantil, a formação docente, a interdisciplinaridade e práticas socioculturais. Dentre os autores pesquisados, destacam-se: Coelho (2000), Freire (1996) e Resende & Pereira (2010). Em seguida, foi feito o levantamento de dados referentes às atividades realizadas no subprojeto de Pedagogia, bem como observações e acompanhamento das atividades. Como instrumento de pesquisa, aplicou-se um questionário com perguntas abertas. Constatou-se que o subprojeto de Pedagogia realiza estudos acerca da literatura infantil, bem como a construção de recursos pedagógicos para exploração do gênero, tais como jogos e recursos didáticos, que contribuem significativamente no processo ensino-aprendizagem, desencadeando um clima aprazível à leitura. Os materiais produzidos são utilizados pelas professoras dos anos iniciais das escolas, onde se desenvolve o programa, que articulam seu uso, de acordo com seus planejamentos e objetivos de aprendizagem e pelas bolsistas de iniciação à docência que realizam atividades com as turmas, em consonância com os conteúdos que estão sendo desenvolvidos pelas professoras, naquele momento. É notória as contribuições do subprojeto, no processo educativo, uma vez que os materiais contribuem para qualificar a prática docente e para o êxito do ensino-aprendizado. Verificou-se que o ensino se torna muito mais significativo para os alunos, que demonstram muito entusiasmo e disposição na realização das atividades. Considerando a importância da literatura infantil como mecanismo incentivador da leitura e de caráter interdisciplinar, o subprojeto fomenta a leitura, através de recursos lúdicos e artísticos, construindo, desde os primeiros anos de escolaridade, uma relação positiva entre aluno e texto. Em termos de formação docente, é importante sinalizar que o subprojeto

¹ Acadêmica do Curso de Pedagogia – UNICRUZ. Bolsista PROBIC-FAPERGS-UNICRUZ. E-mail: scheilaleal_rdr@hotmail.com

² Doutora em Letras (UFRGS). Professora da UNICRUZ e orientadora do PROBIC – FAPERGS/UNICRUZ. Coordenadora do GEPELC – Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Linguagens e Comunicação, ao qual está vinculado o projeto de pesquisa. E-mail: ctavares@unicruz.edu.br

³ Doutor em Letras (UFRGS). Professor da UNICRUZ. Membro do GEPELC e colaborador do projeto. E-mail: asouza@unicruz.edu.br

⁴ Doutora em Educação (UFRGS). Professora da UNICRUZ. Membro do GEPELC e colaboradora do projeto. E-mail: slauxen@unicruz.edu

⁵ Mestre em Educação (UFSM). Professora da UNICRUZ. Membro do GEPELC e colaboradora do projeto. E-mail: berebasso@terra.com.br



**III Seminário de
Iniciação Científica**

**VIII Encontro dos
Grupos de Pesquisa
da Unicruz**



proporciona vivências práticas, no espaço escolar, que contribuem para qualificar a formação docente das bolsistas, as quais têm a oportunidade de inserção no espaço escolar, antes do estágio curricular. No que tange ao trabalho da literatura infantil, pode-se destacar que o subprojeto faz a exploração criativa dessa produção literária, contribuindo para a qualidade dos processos educativos nas escolas.