



ARTE E EDUCAÇÃO – RECICLANDO E CRIANDO

FORMENTINI, Lourdes¹; GARMATZ, Glaucia²; HINTZ, Silvana³; KUMM, Rosane⁴;
KUNZ, Denise⁵; Vera, PORTO⁶; PAZ, Dirce Maria Teixeira⁷

Palavras-Chave: Consciência. Reciclagem. Educação. Meio Ambiente

O presente trabalho é um recorte do Projeto Arte e Educação, reciclando e criando, que vem ao encontro para melhorar a qualidade de vida dos participantes. Com o objetivo de oportunizar ao educando condições de refletir sobre a importância do cuidado com o meio ambiente bem como ao que se refere à produção de lixo, através de atividades de sensibilização e construção de materiais alternativos e reciclados a fim de reutilizá-los, visando o consumo consciente e a preservação do meio. Reaproveitar o lixo não degradável na criação de objetos de arte e outros artefatos reduzindo assim a quantidade de lixo e manter o lugar onde se vive mais limpo e bonito. As escolas envolvidas no projeto são a Escola Municipal de Ensino Fundamental Santa Clara, no município de Quinze de Novembro, RS; Escola Municipal de Ensino Fundamental Floresta, no município de Ibirubá, RS; Escola Estadual Ibirubá, no município de Ibirubá, RS; Escola Estadual Edson Quintana, no município de Ibirubá, RS. Os alunos participantes do projeto são da pré-escola até 8^a série com faixa etária de 04 a 15 anos. O projeto teve início no mês de maio e se estenderá até dezembro de 2012. No primeiro momento foi trabalhada a sensibilização e conscientização da preservação do ambiente através de ações concretas. A partir dessa etapa estão sendo desenvolvidas oficinas de papel reciclado e confecção de objetos de arte com o mesmo. Considerando os grandes problemas ambientais constatados em nosso meio, assim como na maioria dos municípios brasileiros, referentes à falta de conscientização sobre a produção e o destino correto dos resíduos sólidos. O fornecimento das informações e discussões das regras da escola, a promoção de atividades que possibilitam uma participação concreta dos alunos, desde a definição dos objetivos, dos caminhos a seguir para atingi-los, são condições para a construção de um ambiente democrático e para o desenvolvimento da capacidade de intervenção na realidade. É essencial resgatar os vínculos individuais e coletivos com o espaço em que as crianças e os adolescentes vivem, e através da mobilização e envolvimento, buscar soluções para os problemas existentes e minimizar futuros problemas ambientais. Independentemente da abrangência que serão abordadas as questões, local ou global, é preciso reforçar a existência de alternativas ambientalmente equilibradas, saudáveis, diversificadas e desejáveis para a preservação do meio ambiente. Alguns resultados positivos na aplicação do projeto já são observados pelas atitudes e hábitos dos alunos. Espera-se que no decorrer do desenvolvimento do projeto mais sensibilização e conscientização sejam percebidas através de uma mudança de comportamento dos envolvidos.

¹ Acadêmica Parfor Unicruz Lourdes Formentini,

² Acadêmica Parfor Unicruz Glaucia Garmatz

³ Acadêmica Parfor Unicruz Silvana Hintz

⁴ Acadêmica Parfor Unicruz Rosane Kumm,

⁵ Acadêmica Parfor Unicruz Denise Kunz,

⁶ Acadêmica Parfor Unicruz Vera Porto

⁷ Dirce Paz Professora da UNICRUZ