Universidade de Cruz Alta

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E EXTENSÃO

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM ESTÉTICA

CRUZ ALTA/RS

2018

1. NOME DO CURSO: Especialização em Estética

2. ÁREA DO CONHECIMENTO: Ciências da Saúde (4.00.00.00-1)

3. JUSTIFICATIVA:

A sociedade contemporânea vem buscando, de forma cada vez mais intensa, melhorar a qualidade de vida dos cidadãos. Segundo a OMS, qualidade de vida pode ser definida como saúde e bem estar físico, psíquico e mental do individuo e, dentre os diversos fatores para alcançar esse bem estar é fundamental estar de bem com a própria imagem.

O crescimento da expectativa de vida de homens e mulheres e a valorização da qualidade de vida dos mesmos faz com que estes se preocupem cada vez mais com a saúde física, mental e com sua imagem. Aliados a estes fatores, os meios de comunicação de massa vêm contribuindo significativamente para extrema valorização da imagem.

Cabe salientar que o Brasil é um dos maiores produtores e consumidores de produtos cosméticos do mundo e, diante desta informação, percebe-se que o mercado consumidor destes produtos está em ascensão e que há necessidade cada vez maior na qualificação profissional, pois a partir do momento que um produto é lançado no mercado, sabe-se que este exige preparo profissional.

O profissional atuante em estética procura e percebe a necessidade da qualificação (capacitação) continuada. Investir em estética contempla a necessidade que a população percebe no sentido do bem estar, saúde e beleza, existindo um mercado amplo e promissor o qual ainda precisa ser melhor explorado. Além disso, a crescente busca e valorização de cuidados com a beleza física, envelhecimento cutâneo, saúde e bem-estar, fez com que se abrissem mais portas para estes profissionais, o que justifica a ampliação das habilidades dos profissionais de diferentes cursos da saúde. Os cursos de Fisioterapia e Estética e Cosmética vem há mais tempo construindo conhecimentos nesta área, porém atualmente, devido a crescente demanda de

mercado os cursos de Farmácia e Biomedicina também vislumbraram possibilidades de atuação, sendo reconhecida hoje como área de atuação destes profissionais.

Esta demanda se dá, pois o mercado de trabalho da área da Estética e Cosmética, não é composto apenas pelas clínicas de estética e assim, os profissionais podem desenvolver suas atividades profissionais em uma ampla área de atuação e um grande mercado, com a necessidade contingente de empresas que atuam em atividades vinculadas como, por exemplo, clínicas de cirurgia plástica, de dermatologia, de fisioterapia, salões de beleza, perfumarias, academias, hotéis, SPAs além de indústrias de cosméticos e perfumarias.

Pode-se afirmar que atualmente a estética é um campo multidisciplinar aplicado à saúde, considerando que os distúrbios estéticos, muitas vezes, estão diretamente ligados a outros problemas sistêmicos. Em relação a isso, o trabalho em equipe faz-se necessário, para que se possa integradamente interferir, minimizando ou eliminando os problemas de ordem estética, sem comprometer, no entanto, a saúde do cliente.

A área da estética ocupa-se com os métodos e procedimentos destinados à promoção, manutenção e recuperação da saúde da pele, do rosto, do corpo, do couro cabeludo e anexos, com vista à valorização da autoimagem, como fator de elevação da autoestima, da qualidade de vida e da saúde integral. Com a utilização dos recursos adequados e com a plena ciência dos efeitos, buscam-se resultados eficientes, com rigor científico e ético. Desta forma, os profissionais biomédicos, farmacêuticos, fisioterapeutas e esteticistas, através da devida qualificação e segundo previsto em cada regulamentação profissional, estão aptos a desenvolver estes métodos.

Entre as diversas áreas de atuação do Farmacêutico encontra-se o preparo e desenvolvimento de formulações cosméticas faciais e corporais, bem como o controle de qualidade e avaliação da estabilidade das mesmas. Nesta área, o profissional trabalha com a promoção, recuperação, prevenção e manutenção da saúde estética e qualidade de vida. Através de seus conhecimentos de farmacotécnica e cosmetologia, é capaz de pesquisar e desenvolver formulações estáveis e eficazes.

Em 2011 o Conselho Federal de Biomedicina (CFBM), por meio da resolução nº200, atribuiu ao profissional Biomédico o exercício da Saúde Estética. A matriz curricular do curso de Biomedicina oferece ao futuro profissional um conhecimento profundo sobre histologia e anatomia da pele e seus anexos, inclusive sobre o metabolismo, ou seja, do funcionamento dermato-fisiológico completo. Estas características dão a este profissional conhecimento necessário para a realização de tratamentos de disfunções estéticas. Ainda em 2011, o CFBM, no uso de suas atribuições, dispôs os critérios para habilitação em Biomedicina estética, ficando definida a necessidade de apresentação de certificado e/ou Diploma com título de especialista em Estética, obtido ou reconhecido pela Associação Brasileira de Biomedicina - ABBM e/ou Certificado de pós-graduação (Lato ou Stricto Sensu), em conformidade com LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação) e demais determinações e normas estabelecido pelo CAPES - MEC.

Já em 2012, segundo a resolução n°214 do CFBM, o profissional Biomédico devidamente habilitado em Estética teve regulamentada a relação de substâncias necessárias para a realização de procedimentos estéticos. Dentre as substâncias destacam-se toxina botulínica, substâncias utilizadas na intradermoterapia e preenchimentos dérmicos, subcutâneos e supraperiostal, fitoterápicos e nutrientes. Finalmente, em maio de 2014, o CFBM através da resolução n° 241, regulamentou a prescrição de substâncias e medicamentos para fins estéticos, incluindo injetáveis.

Para os Farmacêuticos, em maio de 2013, o Conselho Federal de Farmácia (CFF) por meio da resolução 197, atribuiu ao profissional o exercício da Saúde Estética, visto que os farmacêuticos atuam e desenvolvem de maneira interdisciplinar e participativa em ações e serviços de saúde, até mesmo as que tratam das disfunções metabólicas, dermatológicas e fisiológicas e que são soluções alternativas aos interesses da população. Esta resolução regulamenta que o farmacêutico poderá ser o responsável técnico por estabelecimentos nos quais se utilizam técnicas de natureza estética e recursos terapêuticos para fins estéticos.

Dentre as habilidades regulamentadas para a área da Fisioterapia Dermatofuncional, segundo a resolução N° 394/2011, que vem de encontro com a proposta da especialização, estão

prescrever e executar recursos terapêuticos manuais; utilizar recursos de ação isolada ou concomitante de agente cinésio-mecano-terapêutico, massoterapêutico, termoterapêutico, crioterapêutico, fototerapêutico, eletroterapêutico, sonidoterapêutico, aeroterapêuticos entre outros; prevenir, promover e realizar a recuperação do sistema tegumentar no que se refere aos distúrbios endócrino, metabólico, dermatológico, linfático, circulatório, osteomioarticular e neurológico como as disfunções de queimaduras, hanseníase, dermatoses, psoríase, vitiligo, piodermites, acne, cicatrizes aderentes, cicatrizes hipertróficas, cicatrizes queloideanas, cicatrizes deiscências, úlceras cutâneas, obesidade, adiposidade localizada, fibroedema gelóide, estrias atróficas, envelhecimento, fotoenvelhecimento, rugas, flacidez, hipertricose, linfoedemas, fleboedemas, entre outras, para fins de funcionalidade e/ou estética; prevenir, promover e realizar a atenção fisioterapêutica pré e pós-operatória de cirurgias bariátricas, plásticas reparadoras, estéticas, entre outras.

Analisando o contexto profissional das áreas descritas acima e buscando a capacitação e qualificação profissional percebe-se a necessidade da oferta do Curso de Especialização em Estética, o qual proporcionará o desenvolvimento das competências específicas supracitadas para que os profissionais da saúde atuem na sociedade, com tratamentos estéticos faciais e corporais integrando a beleza e a saúde.

4. HISTÓRICO DA PÓS GRADUAÇÃO NA INSTITUIÇÃO:

A Universidade de Cruz Alta é uma Instituição particular de ensino superior e de caráter comunitário. Participa, de forma ativa e crítica, no processo de mudanças sociais, emergindo desafios para seu desenvolvimento sócio cultural e econômico da região com a qual se integra. A UNICRUZ tem como missão a solidariedade, o cultivo de valores humanizadores na constante aprendizagem, para o exercício da cidadania e da autonomia de pensamento, expressando no agir consigo mesma na interação com os outros e na capacidade de escolha.

Esta preocupação evidencia a responsabilidade com a construção da sociedade que todos desejam, caracterizando e orientando as aspirações e os compromissos de uma

autoconsciência institucional, projetada para novos rumos como compromisso que visa a consolidar uma Universidade crítica e integrada, na multidimensionalidade das instâncias sociais, culturais, políticas e históricas. Nesse sentido, a integração crítica da Universidade de Cruz Alta só acontecerá quando seus agentes estiverem compromissados com a criação e democratização do conhecimento e da cultura, com vistas ao desenvolvimento institucional e comunitário, estreitando as relações com o contexto, possibilitando a leitura da realidade e o desencadeamento de ações que contemplem as aspirações da sociedade.

Na concretização de sua missão, a Unicruz é projetada para a formação de cidadãos e profissionais comprometidos com a humanização da vida e com o progresso da sociedade; a produção do conhecimento crítico-reflexivo preparando empreendedores no mundo do trabalho; a conversão da Universidade no grande espaço solidário, dinamizador e construtor de um novo pensamento emancipatório que instrumentaliza o homem, proporcionando mudanças na realidade local e global; uma política institucional que prioriza a dimensão humana do desenvolvimento e que assegura o compromisso com a realização de suas capacidades e habilidades, tendo como horizontes a criatividade e a inovação.

Historicamente a UNICRUZ vem contribuindo, quer na sua missão, visão de futuro e estratégias de ação com responsabilidade social, na formação de profissionais que buscam no curso de pós-graduação uma alternativa pessoal e profissional, para contribuir com a sociedade, com a ciência e a tecnologia. Assim, a pós-graduação na instituição desde o ano de 1977 até a presente data desenvolveu 79 (setenta e nove) programas de especialização *lato sensu* nas diferentes áreas do conhecimento, como também de 1998 a 2002 6 (seis) programas de pós-graduação *stricto sensu* (mestrado) em parceria com a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul- PUCRS, a Universidade Federal de Santa Maria – UFSM, a Universidade do Vale do Rio dos Sinos- UNISINOS e a Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, titulando 113 profissionais, sendo que muitos deles da região de abrangência da instituição. Além disso, no ano de 2004 foi desenvolvido o primeiro programa de pós-graduação *stricto sensu* (mestrado) institucional da Universidade de Cruz Alta, atualmente, em fase de recomendação pela CAPES.

O projeto pedagógico do referido curso enfatiza a atividade do profissional que busca a formação continuada e referências de novos paradigmas e formas diferenciadas de participação no desenvolvimento regional, procurando também interagir com a sociedade na busca de soluções aos problemas existentes por meio de ações que visem à melhoria da qualidade de vida.

5. OBJETIVOS:

Geral:

Especializar os profissionais da área da Saúde para a atuação, de forma multiprofissional, na área da Estética e Cosmética facial e corporal, através da adequada utilização de equipamentos de alta tecnologia e recursos cosméticos de qualidade, promovendo assim qualidade de vida, saúde, bem estar e embelezamento.

Especifico:

- Atualizar profissionais para a prática dos serviços de estética e cosmética de forma responsável, criativa, inovadora e crítica;
- Contribuir na pesquisa, desenvolvimento e aperfeiçoamento de procedimentos estéticos e produtos para tratamentos corporais e faciais;
- Capacitar os profissionais da saúde quanto à identificação das disfunções estéticas corporais e faciais possibilitando distingui-las de patologias tratáveis pela área médica;
- Aprofundar conhecimentos acerca dos recursos manuais, cosméticos e eletroterápicos utilizados nos procedimentos estéticos faciais e corporais;
- Promover conhecimento acerca da atuação estética aplicada em cirurgia plástica estética e reparadora;
- Proporcionar aos profissionais, conhecimento aprofundado acerca dos produtos cosméticos utilizados na área da estética;

- Oportunizar aos profissionais conhecimentos teóricos e práticos atualizados e legalmente regulamentados conforme legislação profissional específica, relacionados aos tratamentos corporais e faciais, auxiliando-os no desenvolvimento de técnicas e visão estratégica para condução de um tratamento adequado e qualificado.

6. PUBLICO ALVO: (competências e habilidades adquiridas ao longo do curso)

Poderão participar desta especialização profissionais graduados em Estética e Cosmética, Fisioterapia, Biomedicina e Farmácia assim como acadêmicos que estiverem cursando o último semestre dos mesmos cursos.

Os profissionais, ao realizarem o curso irão adquirir todas as habilidades para atuar no mercado de trabalho no segmento da estética facial e corporal, reconhecendo assertivamente os recursos cosméticos, eletroterápicos e manuais a serem utilizados para estes procedimentos estéticos além de contribuir, através de investigação científica, para melhor compreensão das questões que envolvam o processo saúde/beleza.

Dentre as especificidades, o profissional farmacêutico estará apto a atuar na pesquisa, desenvolvimento, aperfeiçoamento, gestão da qualidade e avaliação da estabilidade de formulações cosméticas destinadas à aplicação em estética facial e corporal, aprofundando seus conhecimentos na área de farmacotécnica e cosmetologia e obtendo uma qualificação diferenciada para o mercado de trabalho.

O profissional Biomédico estará apto a executar as técnicas previstas na regulamentação profissional incluindo a utilização de substâncias como toxina botulínica, substâncias utilizadas na intradermoterapia e preenchimentos dérmicos, subcutâneos e supraperiostal, fitoterápicos e nutrientes.

Já o profissional Fisioterapeuta estará apto a prescrever tratamentos específicos para recuperar disfunções estéticas, afecções dermatológicas, cirurgias plásticas, reparadoras e queimados, através de análise crítica para selecionar, aperfeiçoar e criar alternativas de tratamentos fundamentados cientificamente.

O profissional esteta cosmetólogo, além das habilidades comuns das demais áreas, estará apto a elaborar e executar protocolos de tratamentos faciais e corporais, bem como técnicas voltadas para a área capilar, com conhecimento técnico e científico sobre tricologia e cuidados com cabelos e couro cabeludo. O profissional será capaz de compreender a importância da adequada avaliação capilar, planejar o atendimento em tricologia e aplicar os recursos indicados para cada público.

Cabe destacar que a estrutura da especialização, através de seu caráter multiprofissional e interdisciplinar garante formação ampla, crítica e reflexiva frente às necessidades do mercado de trabalho da área da estética.

7. CONCEPÇÃO DO PROGRAMA:

Em um mercado amplo e ainda promissor como o da Estética, as imperícias são desfavoráveis à ascensão profissional e credibilidade de mercado. A velocidade de atualização dos recursos, melhorias nas habilitações profissionais, além das parcerias interdisciplinares exigem um conhecimento aprimorado e a frente do que o mercado pode oferecer.

Em decorrência destas demandas o Curso de Especialização em Estética, através de um currículo teórico e prático voltado para tratamentos corporais e faciais, abordando inclusive as especificidades de cada área profissional, busca qualificar os profissionais para que os mesmos estejam aptos a desenvolver tratamentos estéticos, com segurança e qualidade, embasados cientificamente.

Esta qualificação se dará através do uso de metodologias ativas que buscam a resolução de problemas práticos com a utilização de tecnologias disponíveis para a área da estética assim como demais recursos necessários para a adequada e qualificada prática profissional.

Para suprir as necessidades do Curso referentes à infraestrutura adequada para o desenvolvimento das atividades práticas, a Instituição prevê parcerias com empresas de

equipamentos de eletrotermofototerapia e produtos cosméticos, os quais poderão ser utilizados nas disciplinas dos módulos gerais e específicos, nos laboratórios disponibilizados pela IES.

Visando ainda abordagens teóricas e práticas diversificadas, o curso contará com a participação de docentes de diversas Instituições de Ensino e Estabelecimentos Comerciais, com formação específica voltada para a área da estética e sólida experiência profissional e acadêmica.

8. COORDENAÇÃO:

A coordenação do curso será realizada pela professora Dinara Hansen, Doutora em Gerontologia Biomédica, professora assistente 2 com tempo integral. A mesma possui graduação em Fisioterapia, experiência de 8 anos de docência no Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética e experiência profissional na área.

9. CARGA HORÁRIA:

- carga horária total em sala de aula: 360h/a
- carga horária em atividades práticas: 180h/a
- carga horária em atividades individuais, em grupo: 180h/a

10. PERÍODO E PERIODICIDADE:

- Período de duração do curso: 19 meses
- Início: agosto/2018
- Fim: março de 2020
- Turno com a carga horária por turno: diurno, 5 horas por turno.
- Início e fim de cada turno: manhã 8:00 às 11:30 e tarde 14:00 às 17:30
- Período em andamento do TCC: 10 meses

11. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

MÓDULO I (105 H/A)

Disciplina: Anatomo-fisiologia em dermatologia e angiologia
Professor: Dinara Hansen
Carga horária: 15 horas
Ementa: princípios anatomo-fisiológicos do sistema tegumentar, circulatório e linfático. Em especial, o profissional deverá adquirir um conhecimento completo da anatomia e fisiologia das camadas da pele, da circulação sanguínea e linfática, bem como a inter-relação entre estes sistemas e seus distúrbios.
Bibliografia Básica:
TORTORA, Gerard J. **Princípios de anatomia e fisiologia**, 9ª. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.
NETTER, Frank H. **Netter: atlas de anatomia humana**. 5ª. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.
SAMPAIO, Sebastião A.P. **Dermatologia**. 2ª. ed. São Paulo: Artes Médicas: 2001.

Disciplina: Fisiopatologia das disfunções estéticas faciais e corporais
Professor: Cristiane Lüdtke
Carga horária: 15 horas
Ementa: sintomas e sinais cutâneos, cicatrização de feridas, Acne, Lesões actínicas, Micoses superficiais, Efélides, Xeroderma pigmentoso, Foto sensibilidade, Ferimentos mecânicos da pele, Reações medicamentosas, Doenças nutricionais, Doenças dos anexos cutâneos, Distúrbios da pigmentação, Pele e gestação, Doenças vasculares cutâneas, Melanomas, Infecções bacterianas, Dermatose do idoso, Ectoparasitose. Distúrbios endocrinológicos.
Bibliografia Básica:
KEDE, Maria Paulina Villarejo; SABOTOVICH, Oleg. **Dermatologia estética**. São Paulo: Atheneu, 2004.
FONSECA, Aureliano da; PRISTA, L. Nogueira. **Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia.** São Paulo: Roca, 2000.
SAMPAIO, S.A.P.; RIVITTI, E.A. **Dermatologia Básica**. 3 ed. São Paulo: Artes Médicas, 1987.

Disciplina: Princípios avançados em cosmetologia
Professor: Viviane Cecília Kessler Nunes Deuschle
Carga horária: 30 horas
Ementa: conceitos atuais sobre a cosmetologia e a cosmiatria, os princípios físicos, veículos e matérias-primas utilizadas na elaboração dos cosméticos, as vias de penetração e absorção através da pele, seus efeitos locais e sistêmicos, bem como as indicações e contraindicações das principais substâncias utilizadas em acometimentos cutâneos (fibroedema gelóide, estrias atróficas, acne vulgar, cicatrizes, queimaduras, úlceras, etc..)
Bibliografia Básica:

GOMES, R. K., GABRIEL, M. **Cosmetologia – Descomplicando os Princípios Ativos**. 5 ed. São Paulo. Editora LMP, 2006.
KEDE, M. P. V. **Dermatologia estética**. São Paulo: Atheneu, 2004.
REBELLO, T.; **Guia de Produtos Cosméticos**. 6 ed. São Paulo. Editora SENAC São Paulo, 2006.

Disciplina: Bases endocrinológicas e nutricionais em Estética
Professor: Josiane W. Bortolotto e Isabel Cristina Gomes Villa Real
Carga horária: 30h
Ementa: Introdução a nutrição: composição nutricional dos alimentos (micro e macronutrientes), diet x light; Balanço energético: metabolismo basal, exercício físico, obesidade e controle de peso; Avaliação nutricional: antropometria; Nutrição aplicada à estética: Alimentos funcionais, nutracêuticos e Fitoquímicos. Importância da alimentação na manutenção da beleza e da saúde da pele.
Bibliografia Básica:
Philippi , Sonia Tucunduva**. Nutrição e técnica dietética**. 2ª. ed. São Paulo: Manole, 2006.
Scheider, Aline Petter. **Nutrição estética**. São Paulo:Editora Atheneu.2010.
CUPPARI, Lilian. **Guia de Nutrição:** nutrição clínica do adulto. 2 ed., Barueri, SP: Manole, 2005.

Disciplina: Metodologia da Pesquisa
Professor: Dinara Hansen
Carga horária: 15 horas
Ementa: Fundamentos teóricos e científicos para o desenvolvimento de trabalhos e projetos de pesquisa. Aspectos e metodológicos de pesquisa necessários a elaboração de projeto de pesquisa; Noções conceituais de estatística e metodologia quantitativa de pesquisa. Planejamento experimental de pesquisas.
Bibliografia Básica:
AZEVEDO, I. B. **O Prazer da Produção Científica: Diretrizes para a elaboração de trabalhos acadêmicos**. 8.ed. São Paulo: Prazer de Ler, 2000
PARRA FILHO, D. **Metodologia Científica.** Rio de Janeiro: Futura, 1998
CALLEGARI-JACQUES, S. M . **Bioestatística: princípios e aplicações**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

MÓDULO II (195 H/A) - INTRODUÇÃO À PRÁTICA DE ESTÉTICA E COSMÉTICA

Disciplina: Práticas de Recursos Manuais
Professor: Cristiane Maria Hagemann Giacomolli
Carga horária: 30 h
Ementa: Esta disciplina tem como objetivo apresentar os efeitos fisiológicos, indicações e contraindicações dos recursos manuais utilizados na estética. Discutir a utilização de diferentes métodos manuais utilizados na estética facial e corporal, bem como a aplicação prática destes recursos.
Bibliografia Básica:
CLAY James H. e POUNDS David M. **Massoterapia Clinica, integrando Anatomia e tratamento.** S.P,1 Ed.Manole, 2003.
HOMEM.Fred Vasquez. **Manual de massagem Médica. Desportiva e Estética,ginástica e Reeducativa**. Lisboa, Progresso.
LEDUC, A. & LEDUC, O. **Drenagem Linfática - Teoria e Prática**. 2 ed. Ed. Manole, São Paulo - SP, 2000.
OLIVEIRA,Fernandes Brisotto. **A cura pela massagem.** P. Alegre: 2 Ed.Mercado Aberto,1994

Disciplina: Técnicas de Avaliação
Professor: Gislaine Reis
Carga horária: 15h
Ementa: Noções de métodos qualitativos e quantitativos de avaliação em Estética Facial e Corporal que auxiliam o profissional a avaliar suas condutas e a possibilidade de demonstrar para seu cliente os resultados obtidos.
Bibliografia Básica:
BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: Modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas**. São Paulo: Phorte, 2006.
GUIRRO, E;GUIRRO, R. **Fisioterapia dermato-funcional**. 3ed. São Paulo: Manole, 2002.

Disciplina: Metodologia da Pesquisa
Professor: Josiane W. Bortolotto
Carga horária: 15 horas
Ementa: Fundamentos teóricos e científicos para o desenvolvimento de trabalhos e projetos de pesquisa. Aspectos e metodológicos de pesquisa necessários a elaboração de projeto de pesquisa; Noções conceituais de estatística e metodologia quantitativa de pesquisa. Planejamento experimental de pesquisas.
Bibliografia Básica:
AZEVEDO, I. B. **O Prazer da Produção Científica: Diretrizes para a elaboração de trabalhos acadêmicos**. 8.ed. São Paulo: Prazer de Ler, 2000
PARRA FILHO, D. **Metodologia Científica.** Rio de Janeiro: Futura, 1998
CALLEGARI-JACQUES, S. M . **Bioestatística: princípios e aplicações**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso de Pós-graduação (TCC)
Professor: Leandro de Moraes Kohl
Carga horária: 15 horas
Ementa: Regimento e normas do TCC (Livro Unicruz); Pesquisa e o trabalho de conclusão de curso. Etapas para a realização do Trabalho de Conclusão de Curso. Pesquisa e publicação científica. Orientação do Trabalho de Conclusão de Curso.
Bibliografia Básica:
FACHIN, O. **Fundamentos de Metodologia**. 4 ed. São Paulo: Saraiva, 2003.
GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2002.
LAKATOS, E. M. **Fundamentos de Metodologia Científica.** 5 ed. São Paulo: Atlas, 2003.
UNIVERSIDADE DE CRUZ ALTA. Normalização de teses, dissertações e trabalhos acadêmicos da Universidade de Cruz Alta- UNICRUZ. 4 ed. Cruz Alta: UNICRUZ, 2014.

Disciplina: Avanços Tecnológicos em Eletroestética
Professor: Dênis Duarte Barnes
Carga horária: 30h
Ementa: Análise dos fundamentos fisiológicos, bioquímicos e biofísicos da eletroterapia, fototerapia e termoterapia, suas indicações, contraindicações e formas de aplicação nas diferentes disfunções estéticas com ênfase nas inovações tecnológicas do mercado. Utilização dos equipamentos de radiofrequência, ultrassom, corrente russa, corrente galvânica, eletrolipólise, ultracavitação, terapias combinadas, microcorrentes, plataforma vibratória.
Bibliografia Básica:
AGNE, J.E. **Eletrotermofototerapia**: teoria e prática. 2 ed. Santa Maria: Orim, 2013.
KITCHEN, S.; BAZIN, S. **Eletroterapia de Clayton.** São Paulo: Manole, 1998.
BORGES, F. **Dermato funcional**: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas. 1ed. Phorte, 2006.
GUIRRO, E;GUIRRO, R. **Fisioterapia dermato-funcional**. 3ed. São Paulo: Manole, 2002.

Disciplina: Estética e Cosmética Facial
Professor: Tânia Beatriz Oliveira
Carga horária: 30h
Ementa: Aplicação dos diversos recursos disponíveis para a avaliação e tratamento das afecções estéticas faciais com elaboração de protocolos de tratamento.
Bibliografia Básica:
GUIRRO, Elaine; GUIRRO, Rinaldo. **Fisioterapia dermato-funcional: Fundamentos, recursos, patologias**, 4ª ed. Barueri: Manole, 2002.
BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional*:* Modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas.** São Paulo: Phorte, 2006.
KEDE, Maria paulina Villarejo; SABATOVICH, Oleg. **Dermatologia Estética.** Rio de

Janeiro: Atheneu, 2004.

Disciplina: Estética e cosmética Corporal
Professor: João Alberto Fioravante Tassinary
Carga horária: 30h
Ementa: Aplicação dos diversos recursos disponíveis para a avaliação e tratamento das afecções estéticas corporais, com elaboração de protocolos de tratamento.
Bibliografia Básica:
GUIRRO, Elaine; GUIRRO, Rinaldo. **Fisioterapia dermato-funcional: Fundamentos, recursos, patologias**, 4ª ed. Barueri: Manole, 2007.
BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: Modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas.** São Paulo: Phorte, 2006.
KEDE, Maria paulina Villarejo; SABATOVICH, Oleg. **Dermatologia Estética.** Rio de Janeiro: Atheneu, 2004.

Disciplina: Introdução à Cirurgia Plástica Estética
Professor: Marcos Florian Ardenghi
Carga horária: 15h
Ementa: Fundamentação teórica da cirurgia plástica, através do estudo da Fisiologia da cicatrização de feridas (normal e patológica); Cuidados pré operatórios; Introdução a técnicas cirúrgicas e Cuidados pós-operatórios
Bibliografia Básica:
MAUAD, R. **Estética e Cirurgia Plástica.** Ed. Senac – SP- 2000.
CASTRO, C. C. **Cirurgia de Rejuvenescimento Facial.** Ed.Médica e Científica Ltda – RJ – 1998
HERING,Flavio Luiz Ortiz; GABOR,Silvio; ROSENBERG, David. **Fios e Suturas,** São Paulo, Rocca, 1993.

Disciplina: Procedimentos pré e pós-operatórios de cirurgias plásticas
Professor: Vanessa Giendruczak da Silva
Carga horária: 15h
Ementa: Atuação em cirurgias plásticas: prevenção e reabilitação dos tecidos com fibrose e edema. Através do conhecimento do processo de reparo tecidual, visa uma atuação precoce, amenizando e controlando a formação de fibroses através do uso de diversos recursos terapêuticos, visando a reabilitação da função dos tecidos acometidos, mobilidade e uma recuperação com menos fibroses e aderências, possibilitando a recuperação em tempo reduzido
Bibliografia Básica:
GUIRRO, Elaine; GUIRRO, Rinaldo. **Fisioterapia dermato-funcional:** Fundamentos, recursos, patologias, 4ª ed. Barueri: Manole, 2002.
MAUAD, R. **Estética e Cirurgia Plástica.** Ed. Senac – SP- 2000.
CASTRO, C. C. **Cirurgia de Rejuvenescimento Facial.** Ed.Médica e Científica Ltda – RJ –

1998

MÓDULO III (60 H/A) – CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Disciplina: Técnicas Complementares em Estética voltados para SPAS **Professor:** Giovana Sinigaglia **Carga horária**: 15h **Ementa**: abordagem sobre produtos e serviços oferecidos em Spas, bem como variados produtos voltados ao bem-estar, aos benefícios do corpo e da mente atendendo as necessidades do cliente. **Bibliografia Básica:** MILL, Robert Christie. **Resorts: Administração e Operação.** Tradução de Sônia kahl.Porto Alegre: Brokmam, 2003. PILZER, Paaul Zane. **The new wellness revolution**. Disponível em <http://www. paulzanerpilzer.com. RUSCHMANN, Doris van de Meene. **Marketing Turístico:** um enfoque promocional. 8ª ed. Papirus, Campinas, 2003. **Disciplina:** Carboxiterapia e Criolipólise **Professor:** Ricardo França Cardoso **Carga Horária:** 15 horas **Ementa:** Fisiologia do efeito farmacológico e mecânico da carboxiterapia, suas indicações e contraindicações bem como métodos de aplicação nas disfunções estéticas faciais e corporais. Fundamentos da Criolipólise, técnicas de aplicação, indicações e contraindicações. **Bibliografia básica:** AGNE, Jones Eduardo. **Eletrotermofototerapia**. 2ªEd. Editora Santa Maria, 2013. KADUNC, Bogdana, et al. **Tratado de Cirurgia Dermatológica, Cosmiatria e Laser**. Editora Elsevier, 2013. BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: Modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas.** São Paulo: Phorte, 2006. MAIO, M. **Tratado de medicina estética**. SÃO PAULO: Roca, 2004. **Disciplina:** Tricologia em Estética Capilar **Professor:** Daiane Petry **Carga horária**: 15h **Ementa:** Estudo dos princípios da Tricologia e da Estética Capilar; Estudo das patologias que acometem o couro cabeludo e fio de cabelo; tratamentos capilares voltados para as disfunções de cabelo e de couro cabeludo. **Bibliografia:** **Tricologia e a química cosmética capilar**. SÃO PAULO: Cengage Learning, 2012. DAWBER, Rodney. **Doenças dos cabelos e do couro cabeludo**: sinais comuns de

apresentação, diagnóstico diferencial e tratamento. SÃO PAULO: Manole, 1996.
BORGES, Luciana, VIEIRA, Maria Helena. **Cabelos**: Manual de cortes de cabelos. SÃO PAULO: DCL, 2008.

Disciplina: Seminários em Estética e Cosmética
Professor: Ricardo França Cardoso
Carga horária: 15h
Ementa: seminários interdisciplinares sobre protocolos de tratamentos faciais e corporais levando-se em consideração as evidências científicas atuais, objetivando promover discussões para a construção do conhecimento alicerçada na cientificidade.

AGNE, Jones Eduardo. **Eletrotermofototerapia**. 2ªEd. Editora Santa Maria, 2013
BORGES, Fábio dos Santos. **Dermato-funcional: Modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas.** São Paulo: Phorte, 2006.
KADUNC, Bogdana, et al. **Tratado de Cirurgia Dermatológica, Cosmiatria e Laser**. Editora Elsevier, 2013.

12. CORPO DOCENTE:

1- Cristiane Maria Hagemann Giacomolli – Especialista – Professor Auxiliar e Coordenadora do Curso de Estética e Cosmética da UNICRUZ - Tempo integral. Especialista em Fisioterapia Dermato Funcional pela Universidade de Santa Cruz do Sul- UNISC em 2009. Graduada em Fisioterapia pelo Centro Universitário Univates (2006). Tem experiência em pesquisas com ênfase em eletroterapia, monitoria de laboratório de eletroterapia 2003 a 2005. Atualmente atua como docente no curso de Estética e Cosmética das universidades, UNICRUZ e UNIJÍ.

Endereço: Rodovia Municipal Jacob Della Méa, km 5.6, s/n - Parada Benito, Cruz Alta - RS, 98020-290

Telefone: (55) 33211631

E-mail: cgiacomolli@unicruz.edu.br

2- Marcos Florian Ardenghi - CRM 30598 - Cirurgião Plástico – Especialista em Cirurgia Geral e Cirurgia Plástica. Membro Titular da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica; Membro efetivo da International Society of Aesthetic Plastic Surgery (ISAPS)

Endereço: Rua Barão do Rio Branco 1250, sala 201, CEP 98010-770, Cruz Alta-RS.

Telefone: (55) 33228200

3- Daiane Petry – Metre em Ambiente e Desenvolvimento com ênfase em alisamento capilar - Graduada em Estética e Cosmética pelo Centro Universitário Univates. Atualmente exerce na área da Estética Capilar como cortes, coloração, penteados e também atua como cabeleireira técnica da Matrix.

Endereço: Rua Avelino Tallini, 171, Bairro Universitário, CEP: 95900-000 - Lajeado, RS - Brasil

Telefone: (51) 371407000 Ramal: 5423

E-mail: daia.petry@hotmail.com

4- Dênis Duarte Barnes – Metre - Mestrado em Ambiente e Desenvolvimento pelo Centro Universitário UNIVATES (2008). Atualmente é Docente do Centro Universitário UNIVATES nos cursos de Fisioterapia e Tecnologia em Estética e Cosmetologia e Coordenador do Curso de Tecnologia em Estética e Cosmética. Tem experiência na área de Fisioterapia, com ênfase em Eletroterapia nas áreas de Estética, Traumatologia e Ortopedia.

Endereço: Rua Avelino Tallini, 171, Bairro Universitário, CEP: 95900-000 - Lajeado, RS - Brasil

Telefone: (51) 371407000 Ramal: 5423

E-mail: dbarnes@univates.br

5- Dinara Hansen – Mestre e Gerontologia Biomédica – Experiência de 7 anos na área da estética e de 6 anos na docência. Professor Assistente II, Tempo Integral da UNICRUZ.

CPF: 994.513.440-04

RG: 7049780799

Endereço: Rua Coronel Martins 1329, centro, CEP: 98005-210, Cruz Alta-RS

E-mail: dhansen@unicruz.edu.br

Telefone: 55-91095596

6- Gislaine Reis – Especialista - Professor Auxiliar do Curso Superior de Estética e Cosmética da UNICRUZ e mais de 20 anos de experiência na área da estética - Possui graduação em Curso de Fisioterapia pela Universidade de Cruz Alta (2008). Especialização em fisioterapia Dermato Funcional, pela Pontifícia Universidade Católica (PUC). Docente do curso de Estática e Cosmética da Universidade de Cruz Alta - UNICRUZ. Atua como esteticista, massoterapeuta e fisioterapeuta - na Clínica ESTETICA GISA. Tem experiência na área de Fisioterapia, Ginástica Laboral e Terapias Alternativas, com ênfase em Estética e cosmetologia.
Endereço: Rua Gal Osório, 701 Sala 1, CEP: 98005-150, Cruz Alta-RS
E-mail: greis@unicruz.edu.br
Telefone: 55-33227220

7- Giovana Sinigaglia - Possui graduação em Fisioterapia pela Universidade Luterana do Brasil (2001), Especialização em Fisioterapia Dermato Funcional (2005) e Mestrado em Ambiente e Desenvolvimento pelo Centro Universitário Univates (2014). Atualmente atua na área de Fisioterapia Dermato Funcional e professora Assistente do Centro Universitário Univates.
E-mail: giosinigaglia@hotmail.com

8- Isabel Cristina Gomes Villa Real – Especialista – Nutricionista e Esteticista Proprietária da Clínica Dieta Vital – Experiência docente de 12 anos no Curso de Nutrição da UNICRUZ e de 3 anos no Curso de Estética e Cosmética.
Endereço: Rua Coronel Pillar 967 - Centro, Cruz Alta - RS, 98025-220
Telefone: (55) 3322-6367
E-mail: isabelvillareal.nutri@gmail.com

9- João Alberto Fioravante Tassinary – Possui graduação em Fisioterapia pelo Centro Universitário Univates (2009), mestrado em Ambiente e Desenvolvimento pelo Centro Universitário Univates (2011) e doutorado em Medicina e Ciências da Saúde na área de Clinica

Médica pela Faculdade de Medicina da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, com período sanduíche em Universidade de Barcelona junto ao Hospital Duran y Reynals no Campus de Bellvitge. Atualmente é docente do Centro Universitário Univates. Tem experiência nas áreas de Fisioterapia Dermato-funcional e Estética Corporal.

Endereço: Rua Avelino Tallini, 171, Bairro Universitário, CEP: 95900-000 - Lajeado, RS - Brasil

Telefone: (51) 371407000 - Ramal: 5423

E-mail: tassinary@univates.br

10- Josiane Woutheres Bortolotto – Doutora em Biologia Celular e Molecular - docente desde 2007 na UNICRUZ. Professor Assistente II, Tempo Integral da UNICRUZ.

CPF: 000.706.500-04

RG: 3070817303

Endereço: Rua Padre Francisco Pacheco n° 500 apto 201, São Miguel, Cruz Alta-RS

E-mail: bortolotto@unicruz.edu.br

Telefone: 55-99322998

11- Leandro de Moraes Kohl – Mestre – Possui graduação em Fisioterapia pela Universidade de Cruz Alta (1999), Especialização em Ciências do Movimento Humano (2004) e Mestrado em Ciências da Saúde pelo Instituto de Cardiologia do Rio Grande do Sul/Fundação Universitária de Cardiologia (2009). Atualmente é professor assistente da Universidade de Cruz Alta. Tem experiência nas áreas de Fisioterapia e Terapia Ocupacional, com ênfase em Eletrotermofototerapia, Ortopedia-Traumatologia e em Reabilitação Cardíaca, atuando principalmente nos seguintes temas: atividade física e saúde, fisiologia articular, cardiologia, eletroterapia e meios físicos de condução.

Endereço: Rodovia Municipal Jacob Della Méa, km 5.6, s/n - Parada Benito, Cruz Alta - RS, 98020-290

Telefone: (55) 33211631

E-mail: lkohl@unicruz.edu.br

12- Cristiane Lüdtke - Médica, Médica Dermatologista.
Endereço: Rua 13 de maio 67, Sala 301, CEP: 98700-000 Ijuí-RS.
Telefone: (55) 33331247
E-mail: cristianeludtke.dermato@gmail.com

13- Ricardo França Cardoso – Biomédico, Especialista em Biomedicina Estética pela ABBM/SP e IESA/RS), Membro da Associação Brasileira de Biomedicina e Membro da Associação Europeia de Laser em Medicina – Integra a Clínica La Santé
Endereço: Rua Uruguai 1992, sala 103, Passo Fundo-RS.
Telefone: (54) 36223900
E-mail: biomedicoricardo@hotmail.com

14- Tânia Beatriz Oliveira – Especialista em Estética e Cosmética - graduada em Estética e Cosmetologia pela ULBRA – Canoas, ex-docente do SENAC – Disciplina Estética Facial e Maquiagem, esteticista e maquiadora há 28 anos, e, atualmente atua como Gerente Regional Sul da BIOAGE- Cosméticos.
Endereço: Rua Voluntários da Pátria 595 sala 302, centro, Porto Alegre-RS
Telefone: (51) 30217999
E-mail: taniaoli@terra.com.br

15- Viviane Cecília Kessler Nunes Deuschle – Mestre – Professor Assistente Tempo parcial da UNICRUZ - Possui graduação em Farmácia - Análises Clínicas pela Universidade de Cruz Alta (2000), especialização em Farmácia Magistral Alopática pelo Instituto Racine/ PUC-POA (2006) e mestrado em Ciências Farmacêuticas pela Universidade Federal de Santa Maria (2013). É professora assistente na Universidade de Cruz Alta (UNICRUZ). Tem experiência na área de Farmácia, com ênfase em farmacotécnica, fitoquímica, cosmetologia e controle de qualidade de medicamentos, cosméticos e fitoterápicos. É doutoranda do Programa de Pós Graduação em

Ciências Farmacêuticas da Universidade Federal de Santa Maria (Área de concentração: Controle e avaliação de insumos e medicamentos; Linha de pesquisa: Farmacognosia, fitoquímica e farmacologia de produtos naturais e bioativos).

Endereço: Rodovia Municipal Jacob Della Méa, km 5.6, s/n - Parada Benito, Cruz Alta - RS, 98020-290

Telefone: (55) 33211631

E-mail: vdeuschle@unciruz.edu.br

16- Vanessa Giendruczak da Silva - Fisioterapeuta Graduada pelo Instituto Metodista de Educação- IPA (2008). Mestre pelo Programa de Pós Graduação de Ciências da Saúde na Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre - UFCSPA (2013). Docente do Centro Universitário Metodista IPA. Tem experiência na Fisioterapia Dermatofuncional, Hospitalar e Ambulatorial, atua especialmente nas áreas: Dermatofuncional, Cardiorrespiratória, Saúde do Idoso, Saúde da Mulher e Pesquisa Clínica.

Telefone: (51) 94150612

E-mail: vanessa.giendruczak@metodistadosul.edu.br

13. METODOLOGIA:

A estrutura do Curso de Especialização em Estética contempla três módulos, sendo dois deles de formação geral, e um de formação específica contemplando todas as áreas profissionais. Os módulos de formação geral contemplam disciplinas teóricas e práticas que irão ocorrer em sala de aula através de aulas expositivas e dialogadas com apresentação de vídeos e utilização de metodologias ativas, baseadas na apresentação de casos relacionados ao tema da disciplina. As aulas práticas serão realizadas nos laboratórios de ensino e pesquisa da Universidade, sendo os alunos responsáveis pelos Equipamentos de Proteção Individual necessários como luvas, toucas e máscaras descartáveis e jaleco. Esta atividade caracteriza-se pela explanação prática de técnicas voltadas para as áreas de estética facial e corporal e aplicação prática, entre os alunos,

destas técnicas. Visando a qualidade das atividades práticas estarão disponíveis recursos de eletroestética e cosméticos, garantindo assim o contato com as várias possibilidades disponíveis no mercado para a área da estética.

Esta proposta pedagógica possibilita o alcance dos objetivos do Curso, garantindo assim a ampliação e o aprofundamento de saberes pertinentes à formação do profissional voltado para a área da Estética e Cosmética, assegurando-lhe atuação neste mercado de trabalho.

O módulo específico será desenvolvido através da abordagem das especificidades previstas para cada profissão, num formato interporfissional, através de aulas teóricas e práticas, contemplando as principais técnicas disponíveis atualmente na área da estética.

Cabe destacar que, tanto os módulos comuns quanto o específico são norteados por princípios pedagógicos que possibilitam a articulação entre a teoria e a prática, propondo o conhecimento em sua interação com a realidade local e regional.

14. INTERDISCIPLINARIDADE:

A interdisciplinaridade será contemplada com a participação de professores de diferentes formações (Medicina, Fisioterapia, Nutrição, Biomedicina e Farmácia) e pela realização de atividades nas quais os profissionais estarão trabalhando em conjunto em disciplinas afins.

Esta interdisciplinaridade é a base que deve permear todo o processo de realização de um curso de pós-graduação. Se em sua concepção o curso procura conciliar, interesses acadêmicos e profissionais, na sua realização deve, então, alocar esforços no sentido de inter-relacionar e interligar as disciplinas desenvolvidas, de modo a formar uma teia de conhecimento na qual as partes são inseparáveis, uma vez que a integração deve ser tamanha a ponto de não permitir dissolução do conhecimento adquirido.

Para que se alcance a interdisciplinaridade propõe-se, em primeiro lugar, a ordenação das disciplinas de forma coerente, ou seja, as aulas ministradas em cada disciplina deverão servir de base para as disciplinas subsequentes, possibilitando que o acadêmico, ao concluir uma

disciplina, passe para aquela imediatamente posterior através de um processo contínuo, como se uma fosse a extensão e a continuidade da outra, sem rompimentos ou reinícios.

Em segundo lugar, a interdisciplinaridade também será perseguida mediante a realização de atividades teóricas e práticas (produção de artigos, pesquisas, visitação à estabelecimentos de estética, etc...) que contemplem, em seus objetivos, temas relacionados às diversas áreas estudadas, não se restringindo a uma área específica. As pesquisas deverão ser realizadas buscando-se instrumentos advindos de todas as disciplinas do curso, integrando-as através da produção acadêmica. Para que se consiga este resultado, se faz necessário que se sensibilize os professores para o comprometimento com esta questão e que se mostre aos alunos a importância do entrelaçamento entre os assuntos estudados.

15. ATIVIDADES COMPLEMENTARES:

As atividades completares serão realizadas através da possibilidade de acompanhamento dos profissionais docentes em suas linhas de pesquisa e áreas de atuação profissional estando prevista para isso uma carga horária especifica no Curso de Especialização de 50h. Contemplam estas atividades: visitação às clínicas e demais estabelecimentos de estética, estudos de casos, viagens, participação em eventos e/ou participação como voluntário em projetos de extensão da IES.

16. TECNOLOGIA:

O Curso de ESPECIALIZAÇÃO EM ESTÉTICA será presencial. Nas aulas expositivas será utilizado o projetor multimídia da Pós Graduação da UNICRUZ, possibilitando a visualização de apresentações dos conteúdos e dos trabalhos dos alunos. Serão oferecidos,

também, os equipamentos necessários às aulas práticas de acordo com a solicitação prévia de cada professor. Para as atividades de práticas em estética e cosmética serão utilizados os laboratórios da IES e os equipamentos disponíveis assim como tecnologias oferecidas por empresas

17. INFRAESTRUTURA FÍSICA:

A infraestrutura necessária para a execução do curso compõe:

- Sala de aula: uma sala para os módulos comuns e quatro salas para os módulos específicos.
- Laboratórios dos Cursos de Fisioterapia e Estética: os laboratórios 33, 32 e 36 localizados no prédio 10 serão utilizados para as atividades teórico-práticas do Curso.
- Laboratórios do Curso de Farmácia: Farmacotécnica e Controle de Qualidade, localizados no prédio dos laboratórios.
- Equipamentos: os equipamentos de ultrassom, radiofrequência, corrente russa, corrente galvânica e demais equipamentos disponibilizados nos laboratórios serão necessários para aulas práticas. Nos laboratórios de Farmácia serão utilizados os equipamentos disponíveis incluindo vidrarias, gás, matérias primas, frascos de plásticos para envase. Está prevista parceria com empresas de equipamentos de eletroestética e cosméticos ao quais poderão suprir necessidades de materiais não disponíveis na IES.
- Materiais: produtos cosméticos e ativos e materiais de consumo para o desenvolvimento das aulas práticas.
- Acervo da biblioteca e periódicos disponibilizados pela IES.

18. CRITÉRIO DE SELEÇÃO:

Em havendo a necessidade de processo seletivo, a seleção se dará mediante a análise de currículo, por uma Banca nomeada pela Coordenação de Pós-Graduação e Coordenação do

Curso, podendo ainda haver entrevistas com os candidatos caso os membros participantes da seleção assim desejarem.

Período: maio a julho de 2018

Requisitos: ser portador de diploma de graduação dos Cursos de Estética e Cosmética, Fisioterapia, Biomedicina e Farmácia, ou estar regularmente matriculado no penúltimo ou último semestre dos cursos de graduação supracitados. Em caso de não conclusão da graduação no transcorrer de 12 meses da especialização, as disciplinas cursadas não serão validadas, ficando o especializando impossibilitado de continuar a mesma. Neste caso será emitido somente certificado de curso de aperfeiçoamento correspondente às horas cursadas.

Documentos necessários para a inscrição:

- Fotocópia do diploma de Curso Superior ou atestado de formando no 2º semestre de 2016;
- Fotocópia da Carteira de Identidade;
- Fotocópia do CPF;
- Fotocópia do título de eleitor;
- 2 (duas) foto 3X4;
- 1 (uma) cópia atualizada do Currículo Vitae com os devidos comprovantes;

19. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados através de provas, seminários, trabalhos finais de disciplinas, relato de experiências e outros a critério de cada professor assim como da apresentação de defesa da Monografia de Conclusão de Curso de Especialização.

Os conceitos devem seguir o seguinte padrão:

A - (9,0 a 10,00) excelente com direito a crédito;

B- (8,0 a 8,9) bom com direito a crédito;

C- (7,0 a 7,9) regular com direito a crédito;

D- (5,0 a 6,9) fraco, sem direito a crédito, com direito a repetir;

E- (menos de 5,0) insuficiente, sem direito a crédito, reprovado.

20. CONTROLE DE FREQUÊNCIA:

Para a obtenção do título de especialista o aluno deverá ter 75% (setenta e cinco por cento) de presença em cada disciplina do curso e apresentar monografia, com a aprovação por banca examinadora.

21. TRABALHO DE CONCLUSÃO:

MONOGRAFIA: todo aluno deverá, obrigatoriamente, elaborar uma monografia como trabalho final de sua especialização.

PROFESSOR ORIENTADOR: o professor orientador, integrante do corpo docente que ministrou o curso, deverá ser escolhido pelo aluno. Em caso de aceitação por parte do professor, o aluno deverá indicar o nome de seu professor orientador no decorrer da última disciplina à secretária da pós-graduação. Cada professor poderá orientar no máximo três alunos, dentro das linhas de pesquisa que norteiam o curso de especialização e delimitar temas com os quais trabalha e o aluno deverá optar pelo professor conforme o tema de sua preferência.

BANCA EXAMINADORA: todo aluno deverá submeter sua monografia à avaliação de uma banca examinadora designada pela coordenação pedagógica. A banca examinadora deverá ser composta por dois professores (doutor/mestre) mais o professor orientador, no papel de coordenador da banca. A banca examinadora poderá ser sugerida pelo aluno e seu orientador. Uma vez aceita a banca examinadora a coordenação expedirá correspondência oficializando-a, marcando as datas e horários de apresentação da monografia.

APRESENTAÇÃO DA MONOGRAFIA: o aluno deverá apresentar publicamente, no ambiente da Universidade de Cruz Alta, seu trabalho de monografia. Esta apresentação terá a duração de no máximo 50 minutos, sendo que destes, reservam-se 30 minutos para a defesa do trabalho.

22. CERTIFICAÇÃO:

Setor responsável: secretaria de pós-graduação.

Indicação da forma de controle da documentação nos termos da Resolução nº 01/2001 do CNE/ CES de 3 de abril de 2001, conforme art.12, §1º, 2º e 3º.

23. INDICADORES E DESEMPENHO

Serão avaliados, após a conclusão do programa:

- número de alunos concluintes em relação aos ingressantes;
- índice de desistência/evasão;
- produção científica (publicações)
- média de desempenho por notas;
- grau de aprovação pelos egressos do curso;
- atuação em atividades práticas e/ou complementares.

24. ORÇAMENTO DETALHADO:

1) Professores, titulação e carga horária:

- 6 Professores mestres: 120 horas
- 4 Professores doutores: 120 horas
- 6 professores especialistas: 120 horas

2) Professores visitantes, respectivas cidades e quantidade de viagens que serão necessárias até a conclusão do curso.

- Porto Alegre: 3 viagens ida e volta
- Lajeado: 6 viagens ida e volta
- Passo Fundo: 2 viagens de ida e volta
- Ijuí: 2 viagens ida e volta

3) Número de hospedagens e refeições que serão necessárias aos professores visitantes

- 14 diárias e refeições (18 almoços, 11 jantares e 13 lanches)

4) Indicar a necessidade de compra de material especial:

Materiais de laboratório:

- 01 caixa de touca cirúrgica.
- 02 caixas luva tamanho P
- 02 caixas luva tamanho M
- 02 caixas de máscara cirúrgica
- 20 unidades de Pincel para ácido (tamanho médio)
- 2 Ponteiras peeling diamante micras: 100micras
- 2 Ponteiras peeling diamante micras: 150micras
- 2 Ponteiras peeling diamante micras: 75micras
- 1 unidade de Bio-nano c- vit. C nano-encapsulada e retinol (gel clareador) Bioage
- 1 unidade de Bio – nano mask Bioage
- 1 unidade de Bio-intensive care (sérum 100% ácido hialuronico) Bioage
- 1 unidade de Bio- c drops (sérum clareador) Bioage
- 1 unidade de Bio-Clean System máscara de betaglucan Bioage
- 1 unidade de Café mask – 10% Ác. Mandélico Bioage
- 1 unidade de Bio-Clean System creme emoliente/ação anestésica Bioage
- 1 unidade de Bio toner maracujá – peles oleosas- Loção Tonica, 300ml Bioage
- 1 unidade de Bio sensi Toner – loção Tonica hidratante e suavizante 120ml Bioage
- 1 unidade de Bio sense cleanser sabonete para peles sensíveis -120ml Bioage

- 1 unidade de Bio cleanser honey- sabonete peles secas- 120 ml Bioage
- 1 unidade de Bio sunblok tonalizante Bioage
- 1 unidade linha clean solution - Loção Tonica adstringente 500ml ADCOS
- 1 unidiade Máscara clareadora 150g ADCOS
- 1 unidade de Produto ionizável facial ADCOS
- 1 unidade de Reduxcel slim anticelulite e mobilizador ADCOS
- 1 unidade de Reduxcel slim creme de massagem redutor plus ADCOS
- 1 unidade de Reduxcel slim lipo force ADCOS
- 1 kg de esfoliante corporal
- 50 unidades de agulhas para eletrolifting
- 100 agulhas para de acupuntura para eletrolipólise
- 2 Kg de Cristais de Óxido de alumínio para peeling de cristal
- 20 cubetas pequenas de silicone
- 20 cubetas médias de silicone
- 10 quilos de gel neutro MERCUR
- 2 unidades de gel para fonoforese com ativos ADCOS

Livros:

5 unidades - SARA BENTLER VANZIN E CRISTINA PIRES CAMARGO. **Entendendo cosmecêuticos**, 2º ed., 2011.

25. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

MÓDULOS	Disciplina	CH	Professor(a)	Titulação	Instituição de origem
MÓDULO I – FUNDAMENTOS EM DERAMTOLOGIA (105h)	Anatomo-histologia e fisiologia em dermatologia e angiologia	15h	Dinara Hansen	Doutora	UNICRUZ
	Fisiopatologia das disfunções estéticas faciais e corporais	15h	Cristiane Lüdtke	Especialista	Cruz Alta - RS
	Bases endocrinológicas e nutricionais em estética	30h	Josiane Woutheres Bortolotto Isabel Cristina Gomes Villa Real	Doutor Especialista	UNICRUZ
	Princípios avançados em cosmetologia	30h	Viviane Cecília Kessler Nunes Deuschle	Doutor	UNICRUZ
	Metodologia da Pequisa	15h	Dinara Hansen	Doutor	UNICRUZ
MÓDULO II – INTRODUÇÃO E PRÁTICA DE ESTÉTICA E COSMÉTICA (210 h)	Práticas de recursos manuais	30h	Cristiane Maria Hagemann Giacomolli	Mestre	UNICRUZ
	Metodologia da Pesquisa	15h	Josiane Woutheres Bortolotto	Doutora	UNICRUZ
	Técnicas de avaliação	15h	Gislaine Reis	Especialista	UNICRUZ
	Avanços tecnológicos em Eletroestética Corporal e Facial	30h	Dênis Duarte Barnes	Mestre	UNIVATES
	Introdução à Cirurgia Plástica Estética	15h	Marcos Florian Ardenghy	Especialista	Cruz Alta
	Procedimentos Estéticos no pré e pós-operatórios de cirurgias plásticas	15h	Vanessa Giendruczak da Silva	Mestre	IPA
	Trabalho de Conclusão de Curso	15h	Leandro de Moraes Kohl	Mestre	UNICRUZ

MÓDULOS	Disciplina	CH	Professor(a)	Titulação	Instituição de origem
	Estética e cosmética Corporal	30h	João Alberto Fioravante Tassinary	Doutor	UNIVATES
	Estética e Cosmética e Facial	30h	Tânia Beatriz Oliveira	Especialista	Porto Alegre UNISC
MÓDULO III – ABORDAGENS ESPECÍFICAS EM ESTÉTICA E COSMÉTICA **(60 h)**	Técnicas complementares em estética voltadas para SPA	15h	Giovana Sinigaglia	Mestre	UIVATES
	Carboxiterapia e Criolipólise	15h	Ricardo França Cardoso	Especialista	Passo Fundo
	Seminários em Estética e Cosmética	15h	Ricardo França Cardoso	Especialista	Passo Fundo
	Tricologia em Estética Capilar	15h	Daiane Petry	Mestre	Lajeado

ANEXO 1

CRONOGRAMA PROPOSTO

12 e 13/08/2018 - Anatomo-fisiologia em dermatologia e angiologia – Dr. Dinara Hansen

26 e 27/08/2018 - Fisiopatologia das disfunções estéticas faciais e corporais - Dr. Cristiane Lüdtke

16 e 17/09/2018 – Técnicas de Avaliação - Esp. Gislaine Reis

30 e 01//10/2018 - Práticas de recursos manuais (1º) – Esp. Cristiane Maria Haggemann Giacomolli

21 e 22/10/2018 - Princípios avançados em cosmetologia (1º) – Ms. Viviane Cecília Kessler Nunes Deuschle

11 e 12/11/2018 - Avanços tecnológicos em Eletroestética Corporal e Facial (1º) – Ms. Denis Duarte Barnes

25/11 e 26/11/2018 - Avanços tecnológicos em Eletroestética Corporal e Facial (2º) **-** Ms. Denis Duarte Barnes

09 e 10/12/2018 - Estética e cosmética facial (1º) – Esp. Tania Oliveira

- Princípios avançados em cosmetologia (2º) - Ms. Viviane Cecília Kessler Nunes Deuschle

24 e 25/02/2019 - Estética e cosmética corporal (1º) – Dr. João Alberto Fioravante Tassinary

10 e 11/03/2019 - Metodologia da Pesquisa (1º) – Dinara Hansen

24 e 25/03/2019 - Práticas de recursos manuais (2º) - Esp. Cristiane Maria Haggemann Giacomolli

07 e 08/04/2019 - Estética e cosmética corporal (2º) - Dr. João Alberto Fioravante Tassinary

28 e 29/04/2019 - Estética e cosmética facial (2º) - Esp. Tania Oliveira

12 e 13/05/2019 - Metodologia da Pesquisa (2) – Dr. Josiane Woultheres Bortolotto

26 e 27/05/2019 - Bases endocrinológicas e nutricionais em Estética (1º) - Dr. Josiane Woultheres Bortolotto

09 e 10/06/2019 - Bases endocrinológicas e nutricionais em Estética (2) – Esp. Isabel Cristina Gomes Villa Real

30/06 e 01/07/2019 – Trabalho de Conclusão de Curso – Ms. Leandro de Moraes Kohl

14 e 15/07/2019 - Introdução à Cirurgia Plástica Estética – Esp. Marcos Florian Ardenghy

04 e 05/08/2019 - Procedimentos Estéticos no pré e pós-operatório de cirurgias plásticas – Vanessa Giendruczak da Silva

25 e 26/08/2019 - Carboxiterapia e Criolipólise - Esp. Ricardo França Cardoso

15 e 16/09/2019 - Tricologia em Estética Capilar - Ms. Daiane Petry

29 e 30/09/2019 - Técnicas Complementares em Estética voltadas para SPA – Ms. Giovana Sinigaglia

06 e 07/10/2019 - Seminários em Estética e Cosmética - Esp. Ricardo França Cardoso